

Printmaking goal-setting

____/10

Danîna armanca çapkirinê

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **quality of carving and line work**, your **quality of printing**, and how well you are creating a non-central **composition with a balance of light and darks**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

Di dawiya her dersê de, ji kerema xwe dem veqetînin da ku armanca xwe ji bo darsa bê binivîsin. Berhema we ya hunerî dê li gorî kalîteya neqş û xebata xêzan, kalîteya çapkirina we, û ka hûn çiqas baş kompozîsyonek ne-navendî bi hevsengiya ronahî û tarî diafirînin, were nixandî. Dema ku hûn armancên xwe hildibijêrin, van pîvanan di hişê xwe de bigirin.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Bi awayekî taybet be: Tu li ser kîjan beşên xêzkirina xwe disekinî? Ji bo vê yekê tu herî zêde hewceyê kîjan jêhatîyên xêzkirinê yî?

- | | |
|--|--|
| → What should be improved and where:
<i>Divê çi were baştirkirin û li ku derê:</i> | <i>"Look for different lines in the skin."</i>
<i>"Li xêzên cûda di çerm de bigere."</i> |
| → What should be improved and where:
<i>Çi divê were baştirkirin û li ku derê:</i> | <i>"I need to get the texture of the clothing."</i>
<i>"Divê ez tevnûra cil û bergan bi dest bixim."</i> |
| → What can be added and where:
<i>Çi dikare were zêdekirin û li ku derê:</i> | <i>"I should add more detail in the waterfall"</i>
<i>"Divê ez hûrguliyên bêtir di şelaleyê de zêde bikim"</i> |
| → What you can do to catch up:
<i>Tiştên ku hûn dikarin bikin da ku bigihîjin hev:</i> | <i>"I need to come in at lunch or afterschool to catch up."</i>
<i>"Divê ez di dema nîvro an piştî dibistanê de werim malê da ku bigihîjin hev."</i> |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.